



Ventspils valstspilsētas pašvaldības iestāde

## VENTSPILS 6. VIDUSSKOLA

Sarkanmuižas dambis 1, Ventspils, LV-3601, Latvija, tālrunis 63621586, 63607614, e-pasts  
6.vidusskola@ventspli.lv

### IEKŠĒJIE NOTEIKUMI

Ventspilī

2024. gada . 20. septembrī

Nr. 10

#### Priekšmeta “Projekta darbs” izstrādes kārtība

#### 1. Vispārīgie noteikumi

**1.1.** Ventspils 6.vidusskolas izglītības programmas paredz, ka ikvienam 10.-12.klases izglītojamajam ir jāizstrādā projekta darbs saistībā ar vienu no padziļinātajiem mācību priekšmetiem par sev interesējošu un sabiedrībā aktuālu problēmjautājumu. Projekta darba apguve tiek īstenota 10./11. un 11./12.klasē;

**Papildinājums:** Lai nodrošinātu vienmērīgu slodzi, projekta darba sākotnējā plānošana un tematu izvēle tiek veikta jau 10. klasē. Izglītojamiem tiek piedāvāta iespēja konsultēties ar pedagoģiem un izvēlēties sev piemērotāko tematu, kas atbilst viņu interesēm un spējām.

**1.2.** izglītojamā iegūtais vērtējums, kas apliecina iegūtās zināšanas un prasmes, tiek atspoguļots 11./12. klases liecībā un atestātā par vispārējo vidējo izglītību sekmju izrakstā priekšmetā projekta darbs.

#### 2. Projekta darba mērķis

- 2.1.** Veikt patstāvīgu darbu, lai nostiprinātu lietpratību kompleksās situācijās dažādās mācību jomās;
- 2.2.** veicināt prasmi kritiski analizēt un vērtēt sabiedrībā aktuālus jautājumus, balstoties uz faktiem un zinātniskiem pētījumiem, tādējādi attīstot zinātniski pētniecisko darbību un sadarbību ar dažādu jomu ekspertiem.
- 2.3.** pārdomāti un atbildīgi izvēlēties sev saistošu tematu un projekta darba formu patstāvīgai darbībai;
- 2.4.** izvirzīt un sasniegt mērķus, sadarbojoties ar darba procesā iesaistītajām pusēm;

- 2.5.** veidot izpratni par zināšanu un pieņēmumu veidošanos un to kritisku izvērtēšanu indivīda un grupas līmenī;
- 2.6.** attīstīt un lietot kritiskās domāšanas un problēmrisināšanas prasmes;
- 2.7.** pilnveidot jaunrades, plānošanas, darba uzraudzības un darba prezentēšanas prasmes;
- 2.8.** attīstīt un pilnveidot pašvadītas mācīšanās prasmes un kritisku mācīšanās pieeju, kā arī regulāri un sistemātiski izvērtēt savu sniegumu;
- 2.9.** saskatīt kursā attīstīto prasmju pārneses iespējas uz citām mācību jomām, apzinoties un izprotot šo prasmju starpdisciplinaritāti;
- 2.10.** saistīt kursā iegūto mācību un mācīšanās pieredzi ar personisko izaugsmi un profesionālo mērķu realizēšanas iespējām.

### **3. Projekta darba organizācija un vadība**

- 3.1.** Izglītojamie projekta darbu izstrādā individuāli vai grupā;
- 3.2.** projekta darba izstrādi un aizstāvēšanu skolas līmenī organizē un pārrauga direktora vietnieki izglītības jomā, sadarbībā ar padziļināto kursu skolotājiem un mācību priekšmeta Projekta darbs skolotāju - koordinatoru.
- 3.3.** Projekta darba izstrāde skolā tiek īstenota trīs projekta darba veidos:
  - 3.3.1.** Pētniecības darbs;
  - 3.3.2.** jaunrades darbs (Mācību uzņēmums, mākslinieciskās jaunrades darbs, dizaina risinājums);
  - 3.3.3.** sabiedriskais darbs.
- 3.4.** Izglītojamais ir tiesīgs saņemt individuālas konsultācijas no skolotājiem un pieaicinātajiem speciālistiem projekta izstrādes procesā, ievērojot noteiktos termiņus un kārtību. Šādu konsultāciju mērķis ir veicināt darba kvalitāti un sniegt nepieciešamo atbalstu sarežģītākajos projekta posmos.

### **4. Projekta darba īstenošanas prasības**

- 4.1.** Projekta darbu skolēns apliecinā trīs snieguma demonstrēšanas formās:
  - 4.1.1.** Iesniedzot projekta darba galarezultātu, kurā galvenokārt demonstrē problēmrisināšanas, informācijpratības, kā arī digitālās prasmes (izvēloties īstenot jaunrades darbu, līdzās informācijpratībai un problēmrisināšanai projekta darba galarezultātā tiek atspoguļotas skolēna prasmes jaunrades un uzņēmējspējas caurviju prasmēs, savukārt sabiedriskajā darbā papildus tiek demonstrētas pilsoniskās līdzdalības un sadarbības caurviju prasmes);
  - 4.1.2.** iesniedzot projekta darba portfolio, kurā demonstrē pašvadītas mācīšanās prasmes – apraksta, pamato un izvērtē projekta gaitā iegūtās prasmes;

4.1.3. prezentējot projekta darba galarezultātu un procesu, kurā atspoguļots sniegums informācijpratības (komunicē informāciju) un digitālajās prasmēs.

## **5. Projekta darba īstenošanas plāns un struktūra**

### **5.1. Tēmas izvēle un saskaņošana**

5.1.1. Izglītojamais izvēlas tēmu un saskaņo to ar padziļināto kursa un mācību priekšmeta projekta darbs pedagogu;

5.1.2. Pēc tēmas saskaņošanas izglītojamais slēdz vienošanos ar darba vadītāju (skat. pielikumu Nr. 1);

5.1.3. Izglītojamie kopā ar darba vadītāju seko līdz projekta darba plānam, kuru izstrādā projekta darba pedagogs;

5.1.4. pēc katra plānotā etapa projekta darba koordinators novērtē ar formatīvo vērtējumu darba izpildi;

5.1.5. darba autors darbam pielikumā pievieno parakstītu apliecinājumu, ka pētījums veikts patstāvīgi un projekta darbā darbā nav pārkāpts likums par autortiesībām.

### **5.2. Izglītojamie kā projekta darba konsultantus var pieaicināt arī citus attiecīgās jomas speciālistus ārpus skolas.**

### **5.3. Projekta darbs izstrādes posmi:**

5.3.1. Mācību priekšmeta projekta darbs nodarbības 10./11.klasē un 11./12.klasē - viena stundas nedēļā;

5.3.2. projekta darba tēmas izvēle, tēmas saskaņošana ar projekta darba vadītāju un pieteikuma iesniegšana – līdz oktobra 1. nedēļai;

5.3.3. projekta darba ievada izstrāde un prezentēšana līdz rudens brīvlaikam;

5.3.4. projekta darba izstrāde un portfolio sagatavošana līdz otrā semestra 10. martam;

5.3.5. projekta darba priekšaizstāvēšana mācību gada noslēgumā atbilstoši mācību plānam;

5.3.6. projekta darba aizstāvēšana 11. un 12.klasses otrā semestra aprīļa beigās (datumu precīzē katra mācību gada otrā semestra sākumā).

## **6. Projekta darba struktūra un tehniskais noformējums:**

### **6.1. Pētnieciskais darba apraksts sastāv no:**

1. titullapas;
2. satura;
3. ievada;
4. darba satura izklāsta nodalām un apakšnodalām:
  - literatūras apskats/teorētiskā daļa,

- metožu apraksts,
- rezultātu apkopojums un analīze;
- 5. secinājumi;
- 6. informācijas avotu saraksts;
- 7. pielikumi (ja nepieciešams).

**6.2. Jaunrades darbs: mācību uzņēmuma apraksts sastāv no:**

1. titullapas;
2. satura;
3. ievada;
4. darba satura izklāsta nodaļas un apakšnodaļas:
  - radītā produkta virzība tirgū,
  - darbības apraksts,
  - rezultātu analīze;
5. secinājumi;
6. informācijas avotu saraksts;
7. pielikumi (ja nepieciešams).

**6.3. Jaunrades darbs: mākslinieciskās janrades darba apraksts sastāv no:**

1. titullapa;
2. saturs;
3. ievads;
4. darba satura izklāsta nodaļas un apakšnodaļas:
  - kultūrkontekstu un avotu apskats (mākslas darbi, kultūrteorētiķu teksti, izpētes avoti),
  - metožu apraksts (paņēmieni un risinājumi, kas izmantoti idejas īstenošanā),
  - artefakta apraksts,
  - artefakta demonstrējuma plānošanas un procesa apraksts,
  - rezultātu apkopojums un analīze;
5. secinājumi;
6. informācijas avotu saraksts;
7. pielikumi (ja nepieciešams).

**6.4. Jaunrades darbs: dizaina risinājuma apraksts sastāv no:**

1. titullapa;
2. saturs;
3. ievads;
4. dizaina risinājuma izstrādes apraksts:

- problēmas/izaicinājuma izpētes rezultātu analīze,
- idejas attīstība,
- detalizēts prototips,
- prototipa testēšana un rezultāti,
- tehnoloģijas izpēte,
- dzīves cikls,
- mārketinga aktivitāšu plānošana;
- 5. secinājumi;
- 6. pielikumi (ja nepieciešams).

#### **6.5. Sabiedriskā darba apraksts sastāv no:**

1. titullapa;
2. saturs;
3. ievads;
4. sabiedriskā darba satura izklāsta nodaļas un apakšnodaļas:
  - projekta koncepcijas izstrāde,
  - projekta plānošana,
  - projekta īstenošana un uzraudzība,
  - projekta izvērtēšana;
5. informācijas avotu saraksts;
6. pielikumi (ja nepieciešams).

### **7. Projekta darba aizstāvēšana un vērtēšana**

- 7.1. Darbs tiek aizstāvēts pēc iepriekš izstrādāta grafika. Aizstāvēšanās laiks 10 minūtes (darba prezentēšana 5 minūtes; darba vadītajam un jautājumiem - 5 minūtes).
- 7.2. Aizstāvēšanā darba izpildītājs izklāsta veiktā darba saturu, temata aktualitāti, informē par iegūtajiem rezultātiem un secinājumiem, noklausās darba vadītāja un recenzenta vērtējumu, atbild uz recenzenta un komisijas jautājumiem.
- 7.3. Darba aizstāvēšana tiek izvērtēta pēc Ventspils 6. vidusskolas vērtēšanas kritērijiem (skat. pielikumu Nr. 2).
- 7.4. Portfolio mape tiek rakstīta Google Drive, tas tiek vērtēts pēc portfolio vērtēšanas kritērijiem (skat. pielikumu Nr. 3).
- 7.5. Uzstāšanās un darba prezentācija tiek vērtēta pēc prezentāciju izstrādes vērtēšanas kritērijiem (skat. pielikumu Nr.4.)

## **7. Izglītojamā pienākumi:**

- 7.1. Regulāri sadarboties ar darba vadītāju un mācību priekšmeta skolotāju;
- 7.2. izglītojamajam ir pienākums regulāri informēt darba vadītāju par darba izstrādes progresu un laicīgi novērst jebkādus šķēršļus, kas varētu kavēt projekta termiņu ievērošanu;
- 7.3. nodrošināt, ka visas izmantotās informācijas un datu avoti tiek korekti norādīti un tiek ievērotas autortiesību prasības, izvairoties no plagiāta;
- 7.4. laicīgi sagatavot un iesniegt projekta darba dokumentāciju atbilstoši izvirzītajiem termiņiem un noformējuma prasībām, ieskaitot darba galarezultātu, portfolio un aizstāvēšanas prezentāciju;
- 7.5. piedalīties visās plānotajās konsultācijās un sanāksmēs ar darba vadītāju un citiem projekta darba izstrādē iesaistītajiem personām;
- 7.6. aizstāvēt darbu pilsētas un novada vai valsts ZPD konferencē, ja izglītojamā darbs tiek uz to izvirzīts.

## **8. Darba vadītāja pienākumi:**

- 8.1. Palīdzēt izglītojamam izvēlēties tematu, formulēt mērķi, uzdevumus un hipotēzi vai pētāmo jautājumu;
- 8.2. sadarboties ar mācību priekšmeta projekta darbs pedagogu;
- 8.3. regulāri sniegt atgriezenisko saiti izglītojamajam par darba izstrādes gaitu, nodrošinot ieteikumus un ierosinājumus darba uzlabošanai;
- 8.4. uzraudzīt, lai izglītojamais ievēro projekta izstrādes termiņus, un informēt projekta darba pedagogu par jebkādām kavējuma pazīmēm.
- 8.5. Pēc projekta darba izstrādāšanas uzrakstīt vadītāja atsauksmi par projekta darba kvalitāti un novērtēt izglītojamo darbību.

Direktore



Z. Bite

## Pielikums Nr.1



### DARBA PIETEIKUMA VEIDLAPA

Ventspils, 6. vidusskola, Sarkanmužas dambis-1, Ventspils

20 \_\_\_\_. gada \_\_\_\_\_

Darba iesniedzējs (izglītojamais)	Vārds, Uzvārds	
	e-pasts	tālrunis
Projekta darba nosaukums		
Mācību priekšmets padziļinātā līmenī		
Izvēles motivācija		
Tēmas pētnieciskā problēma		
Darba vadītājs		
Piezīmes, komentāri		

Darba iesniedzēja paraksts

Darba vadītāja paraksts

## Palikums Nr.2

Projekta darba vērtējumu veido:

Nr.	Nosaukums	%	Komentārs
1.	Vērtējums 10./11.klasē	10	Vērtē mācību priekšmeta Projekta darbs skolotājs.
2.	Gala produkts	60	Vērtēšanai izmanto “Vadlīnijas projekta darba vidējās izglītības pakāpē novērtēšanai”, atbilstoši projekta darba veidam. Vērtē padziļinātā kursa vai līdzīga mācību priekšmeta jomas skolotājs.
3.	Portfolio	15	Sk. pielikumu Nr.3 Vērtē mācību priekšmeta projekta darba skolotājs-koordinators.
4.	Prezentācija	15	Sk. pielikumu Nr.4 Vērtē komisija (mācību priekšmeta skolotāji).

### **Palikums Nr.3**

#### **Projekta darba pašnovērtējuma portfolio vērtēšana**

1. Izvēlētas vismaz 3 iekļaujošās prasmes no caurviju prasmju grupas
2. Aprakstīts, kā izvēlētā prasme saistīta ar veiktajiem uzdevumiem projekta darba laikā.
3. Apkopoti pierādījumi, kuri apliecina prasmes apguvi.
4. Pamatots, kā pierādījumi saistīti ar prasmju grupu un reflektē par prasmes apguvi un attīstību.
5. Izveidots apkopojšs pašnovērtējums par sava projekta darba īstenošanas procesu.

<p><b>Apraksts</b> Aprakstīta, kā izvēlētā prasme saistīta ar veiktajiem uzdevumiem projekta darba laikā (1 punkts par katru prasmi, kopā 3 punkti)</p>	<p>1- aprakstā pilnībā atklājas prasmes saistība ar īstenoto projekta darbu. 0,5- daļēji atklājas prasmes saistība ar īstenoto projekta darbu.</p>
<p><b>Pamatojums</b> Apkopo pierādījumus, kuri apliecina prasmes apguvi (1 punkts par katras prasmes pierādījumiem, kopā 3 punkti)</p>	<p>1 - pievienoti pierādījumi, kuri apliecina prasmes apguvi. 0,5 - pievienoti pierādījumi, kuri daļēji apliecina prasmes apguvi.</p>
<p><b>Izvērtējums/ Refleksija</b> Pamato, kā pierādījumi saistīti ar prasmju grupu un reflektē par prasmes apguvi un attīstību. (1 punkts par katru pamatojumu prasmei, kopā 3 punkti)</p>	<p>1 – skaidri pamato pierādījumu nozīmi attiecībā pret izvēlēto prasmi, apraksta kā pierādījums demonstrē prasmes izaugsmi. 0,5- vispārīgi pamato pierādījumu nozīmi attiecībā pret izvēlēto prasmi, nepilnīgi apraksta kā pierādījums demonstrē prasmes izaugsmi.</p>
<p><b>Apkopojošs pašnovērtējums</b> Apraksta sava projekta darba īstenošanas procesu( kas padevās visvieglāk, sagādāja grūtības vai izaicinājumus, ir nozīmīgākais no apgūtā, iespējamās izaugsmes iespējas) ( 1 punkts)</p>	<p>1- atbild uz visiem četriem projekta darba īstenošanas procesa pašnovērtējuma jautājumiem. 0,5- atbild uz diviem projekta darba īstenošanas procesa pašnovērtējuma jautājumiem.</p>

**Apraksts** -Aprakstīta, kā izvēlētā prasme saistīta ar veiktajiem uzdevumiem projekta darba laikā (1 punkts par katru prasmi, kopā 3 punkti)

1- aprakstā pilnībā atklājas prasmes saistība ar īstenoto projekta darbu.

0,5- daļēji atklājas prasmes saistība ar īstenoto projekta darbu.

**Pamatojums** -Apkopo pierādījumus, kuri apliecina prasmes apguvi (1 punkts par katras prasmes pierādījumiem, kopā 3 punkti)

1 - pievienoti pierādījumi, kuri apliecina prasmes apguvi.

0,5 - pievienoti pierādījumi, kuri daļēji apliecina prasmes apguvi.

**Izvērtējums / Refleksija** -Pamato, kā pierādījumi saistīti ar prasmju grupu un reflektē par prasmes apguvi un attīstību. (1 punkts par katru pamatojumu prasmei, kopā 3 punkti)

1 – skaidri pamato pierādījumu nozīmi attiecībā pret izvēlēto prasmi, apraksta kā pierādījums demonstrē prasmes izaugsmi.

0,5- vispārīgi pamato pierādījumu nozīmi attiecībā pret izvēlēto prasmi, nepilnīgi apraksta kā pierādījums demonstrē prasmes izaugsmi.

**Apkopojošs pašnovērtējums-** Apraksta sava projekta darba īstenošanas procesu (kas padevās visvieglāk, sagādāja grūtības vai izaicinājumus, ir nozīmīgākais no apgūtā, iespējamās izaugsmes iespējas) ( 1 punkts)

1- atbild uz visiem četriem projekta darba īstenošanas procesa pašnovērtējuma jautājumiem.

0,5- atbild uz diviem projekta darba īstenošanas procesa pašnovērtējuma jautājumiem

#### Pielikums Nr. 4

#### UZSTĀŠANĀS UN DARBA PREZENTĀCIJA – 10 punkti

Prezentācijas satus un struktūra (3 punkti)	<p>3 - prezentācija ir pārdomāta un strukturēta; uzstāšanās laikā autors izskaidro, kāda ir darba tēma un aktualitāte, darba mērķis un uzdevumi, kā šie uzdevumi ir īstenoti darba izstrādes gaitā un kādi ir galvenie autora veiktie secinājumi; uzstāšanās precīzi iekļaujas laikā (5 līdz 7 minūtes); uzstāšanās pārliecinoši apliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu</p> <p>2 - prezentācija ir pārdomāta, taču ne visi tās elementi veido vienotu struktūru; uzstāšanās laikā autors norāda, kāda ir darba tēma un aktualitāte, darba mērķis un uzdevumi, kā šie uzdevumi ir īstenoti darba izstrādes gaitā un kādi ir autora veiktie secinājumi; uzstāšanās iekļaujas laikā (5 līdz 7 minūtes) vai nedaudz pārsniedz atvēlēto laiku; kopumā uzstāšanās apliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu</p> <p>1 - prezentācija ir nepārdomāta un haotiska; uzstāšanās laikā autors virspusēji norāda, kāda ir darba tēma un aktualitāte, darba mērķis un uzdevumi, kā šie uzdevumi ir īstenoti darba izstrādes gaitā un kādi ir autora veiktie secinājumi; uzstāšanās neiekļaujas laikā (5 līdz 7 minūtes); uzstāšanās neapliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu</p>
Uzskates materiālu izmantošana (2 punkts)	<p>2 - uzstāšanās laikā tiek izmantoti vizuāli uzskates materiāli (prezentācija, demonstrējumi u.c.); izmantotie uzskates materiāli ir pārskatāmi, viegli saprotami un veidoti vienotā stilā</p> <p>1 - uzstāšanās laikā netiek izmantoti vizuāli uzskates materiāli (prezentācija, demonstrējumi u.c.) vai arī tie tiek izmantoti, taču nav pārskatāmi un ir grūti uztverami</p>
Publiskā runa (2 punkts)	<p>2 - uzstāšanās laikā tiek ievērotas literārās valodas normas; uzstāšanās ir pārliecinoša un runas teksts tiek stāstīts, nevis lasīts no lapas vai prezentācijas</p> <p>1- uzstāšanās laikā netiek ievērotas literārās valodas normas; uzstāšanās nav pārliecinoša un runas teksts vairāk tiek lasīts no lapas vai prezentācijas, nevis stāstīts</p>

<b>Atbildes uz jautājumiem (3 punkti)</b>	<p>3 - autors precīzi izprot uzdoto jautājumu būtību; atbildes uz uzdotajiem jautājumiem ir izsmejošas un atbilst tēmai; sniegtās atbildes uzskatāmi apliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu</p> <p>2 - kopumā autors izprot uzdoto jautājumu būtību, taču atbildot reizēm novirzās no jautājuma saturu; autora sniegtās atbildes ir precīzas un atbilst tēmai, taču ne visos gadījumos tās ir pārliecinošas un apliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu</p> <p>1 - autors neizprot uzdoto jautājumu būtību un atbildot novirzās no jautājuma saturu; autora sniegtās atbildes ir neprecīzas vai neatbilst tēmai; atbildes neapliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu</p>
-----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Prezentācijas saturs un struktūra (3 punkti)**

3 punkti - prezentācija ir pārdomāta un strukturēta; uzstāšanās laikā autors izskaidro, kāda ir darba tēma un aktualitāte, darba mērķis un uzdevumi, kā šie uzdevumi ir īstenoti darba izstrādes gaitā un kādi ir galvenie autora veiktie secinājumi; uzstāšanās precīzi iekļaujas laikā (5 līdz 7 minūtes); uzstāšanās pārliecinoši apliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu

2 punkti - prezentācija ir pārdomāta, taču ne visi tās elementi veido vienotu struktūru; uzstāšanās laikā autors norāda, kāda ir darba tēma un aktualitāte, darba mērķis un uzdevumi, kā šie uzdevumi ir īstenoti darba izstrādes gaitā un kādi ir autora veiktie secinājumi; uzstāšanās iekļaujas laikā (5 līdz 7 minūtes) vai nedaudz pārsniedz atvēlēto laiku; kopumā uzstāšanās apliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu

1 punkts - prezentācija ir nepārdomāta un haotiska; uzstāšanās laikā autors virspusēji norāda, kāda ir darba tēma un aktualitāte, darba mērķis un uzdevumi, kā šie uzdevumi ir īstenoti darba izstrādes gaitā un kādi ir autora veiktie secinājumi; uzstāšanās neiekļaujas laikā (5 līdz 7 minūtes); uzstāšanās neapliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu.

### **Uzskates materiālu izmantošana (2 punkts)**

2 punkti - uzstāšanās laikā tiek izmantoti vizuāli uzskates materiāli (prezentācija, demonstrējumi u.c.); izmantotie uzskates materiāli ir pārskatāmi, viegli saprotami un veidotī vienotā stilā

1 punkts - uzstāšanās laikā netiek izmantoti vizuāli uzskates materiāli (prezentācija, demonstrējumi u.c.) vai arī tie tiek izmantoti, taču nav pārskatāmi un ir grūti uztverami

### **Publiskā runa (2 punkts)**

2 punkti - uzstāšanās laikā tiek ievērotas literārās valodas normas; uzstāšanās ir pārliecinoša un runas teksts tiek stāstīts, nevis lasīts no lapas vai prezentācijas

1 punkts - uzstāšanās laikā netiek ievērotas literārās valodas normas; uzstāšanās nav pārliecinoša un runas teksts vairāk tiek lasīts no lapas vai prezentācijas, nevis stāstīts.

### **Atbildes uz jautājumiem (3 punkti)**

3 punkti - autors precīzi izprot uzdoto jautājumu būtību; atbildes uz uzdotajiem jautājumiem ir izsmēlošas un atbilst tēmai; sniegtās atbildes uzskatāmi apliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu.

2 punkti - kopumā autors izprot uzdoto jautājumu būtību, taču atbildot reizēm novirzās no jautājuma saturā; autora sniegtās atbildes ir precīzas un atbilst tēmai, taču ne visos gadījumos tās ir pārliecinošas un apliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu.

1 punkti - autors neizprot uzdoto jautājumu būtību un atbildot novirzās no jautājuma saturā; autora sniegtās atbildes ir neprecīzas vai neatbilst tēmai; atbildes neapliecina autora izpratni par aplūkoto tēmu.